

# About adjustment and fill layers

## Σχετικά με τις στρώσεις προσαρμογής και πλήρωσης

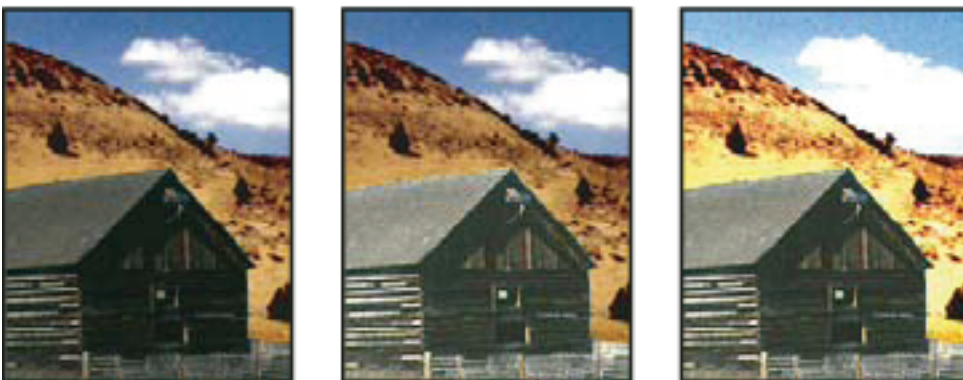
Ένα επίπεδο προσαρμογής εφαρμόζει προσαρμογές χρώματος και τόνου στην εικόνα σας χωρίς να αλλάζει μόνιμα τις τιμές των pixels. Για παράδειγμα, αντί να κάνετε μια προσαρμογή Επίπεδα ή Καμπύλες απευθείας στην εικόνα σας, μπορείτε να δημιουργήσετε ένα επίπεδο προσαρμογής Επίπεδα ή Καμπύλες. Οι προσαρμογές χρώματος και τόνου αποθηκεύονται στο στρώμα προσαρμογής και εφαρμόζονται σε όλα τα στρώματα κάτω από αυτό. Μπορείτε να διορθώσετε πολλά επίπεδα κάνοντας μία μόνο προσαρμογή, αντί να προσαρμόσετε κάθε επίπεδο ξεχωριστά. Μπορείτε να απορρίψετε τις αλλαγές σας και να επαναφέρετε την αρχική εικόνα ανά πάσα στιγμή.

Τα στρώματα πλήρωσης σας επιτρέπουν να γεμίσετε ένα στρώμα με ένα συμπαγές χρώμα, μια διαβάθμιση ή ένα σχέδιο. Σε αντίθεση με τα επίπεδα προσαρμογής, τα στρώματα πλήρωσης δεν επηρεάζουν τα στρώματα κάτω από αυτά.

Τα επίπεδα προσαρμογής παρέχουν τα ακόλουθα πλεονεκτήματα:

- Μη καταστροφικές επεξεργασίες. Μπορείτε να δοκιμάσετε διαφορετικές ρυθμίσεις και να επεξεργαστείτε ξανά το επίπεδο προσαρμογής ανά πάσα στιγμή. Μπορείτε επίσης να μειώσετε το αποτέλεσμα της προσαρμογής μειώνοντας την αδιαφάνεια του στρώματος.
- Επιλεκτική επεξεργασία. Ζωγραφίστε τη μάσκα εικόνας του επιπέδου προσαρμογής για να εφαρμόσετε μια προσαρμογή σε μέρος μιας εικόνας. Αργότερα, μπορείτε να ελέγξετε ποια μέρη της εικόνας ρυθμίζονται επεξεργάζοντας ξανά τη μάσκα στρώματος. Μπορείτε να αλλάξετε την προσαρμογή ζωγραφίζοντας στη μάσκα με διαφορετικούς τόνους του γκρι.
- Δυνατότητα εφαρμογής προσαρμογών σε πολλές εικόνες. Αντιγράψτε και επικολλήστε επίπεδα προσαρμογής μεταξύ των εικόνων για να εφαρμόσετε τις ίδιες ρυθμίσεις χρώματος και τόνου.

Τα επίπεδα προσαρμογής έχουν πολλά από τα ίδια χαρακτηριστικά με άλλα στρώματα. Μπορείτε να προσαρμόσετε την αδιαφάνεια και τη λειτουργία ανάμειξης και μπορείτε να τα ομαδοποιήσετε για να εφαρμόσετε την προσαρμογή σε συγκεκριμένα επίπεδα. Ομοίως, μπορείτε να ενεργοποιήσετε και να απενεργοποιήσετε την ορατότητά τους για να εφαρμόσετε ή να κάνετε προεπισκόπηση του εφέ.



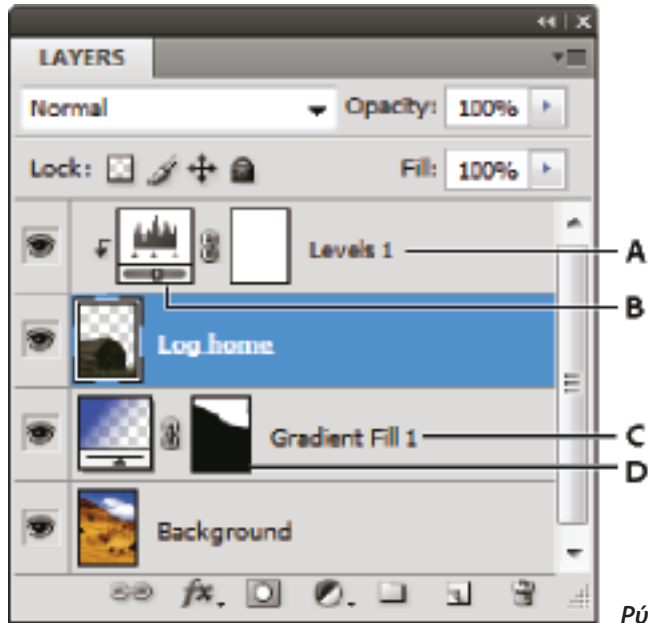
*Πρωτότυπο (αριστερά); στρώμα προσαρμογής που εφαρμόζεται μόνο στον αχρώνα (κέντρο), το οποίο αναδεικνύει λεπτομέρειες στον αχρώνα. και στρώμα προσαρμογής που εφαρμόζεται σε ολόκληρη την εικόνα (δεξιά), που φωτίζει ολόκληρη την εικόνα και κάνει pixels τα σύννεφα*

### Σημείωση:

**Επειδή τα επίπεδα προσαρμογής περιέχουν δεδομένα προσαρμογής αντί για εικονοστοιχεία, αυξάνουν το μέγεθος του αρχείου πολύ λιγότερο από τα τυπικά επίπεδα εικονοστοιχείων. Εάν εργάζεστε με ένα ασυνήθιστα μεγάλο αρχείο, ωστόσο, μπορεί να θέλετε να μειώσετε το μέγεθος του αρχείου συγχωνεύοντας επίπεδα προσαρμογής σε επίπεδα pixels.**

# Δημιουργήστε και περιορίστε προσαρμογές και γεμίστε επίπεδα

Τα επίπεδα προσαρμογής και πλήρωσης έχουν τις ίδιες επιλογές αδιαφάνειας και λειτουργίας ανάμειξης με τα επίπεδα εικόνας. Μπορείτε να τα αναδιατάξετε, να τα διαγράψετε, να τα αποκρύψετε και να τα αντιγράψετε όπως ακριβώς κάνετε με τα επίπεδα εικόνας.



Ρύθμιση και πλήρωση στρωμάτων

A . Επίπεδο προσαρμογής περιορίζεται μόνο στο επίπεδο "Αρχική καταγραφή" B. Μικρογραφία επιπέδου C. Γέμισμα στρώματος D. Μάσκα επιπέδου

## Δημιουργήστε ένα επίπεδο προσαρμογής

Κάντε ένα από τα παρακάτω:

- Κάντε κλικ στο κουμπί New Adjustment Layer στο κάτω μέρος του πίνακα Layers και επιλέξτε έναν τύπο επιπέδου προσαρμογής.
- Επιλέξτε Layer > New Adjustment Layer και επιλέξτε μια επιλογή. Ονομάστε το επίπεδο, ορίστε επιλογές επιπέδου και κάντε κλικ στο OK.

### Σημείωση:

**Για να περιορίσετε τα εφέ ενός επιπέδου προσαρμογής σε συγκεκριμένα επίπεδα εικόνας, επιλέξτε τα επίπεδα εικόνας, επιλέξτε Επίπεδο > Νέο > Ομαδοποίηση από επίπεδα και αλλάξτε τη λειτουργία από Pass Through σε οποιαδήποτε άλλη λειτουργία ανάμειξης. Στη συνέχεια, τοποθετήστε το στρώμα προσαρμογής στην κορυφή της ομάδας επιπέδων.**

## Δημιουργήστε ένα στρώμα πλήρωσης (fill layer)

Για να δημιουργήσετε ένα στρώμα πλήρωσης, κάντε ένα από τα εξής:

- Επιλέξτε Layer > New Fill Layer και επιλέξτε μια επιλογή - Solid Color, Gradient ή Pattern. Ονομάστε το επίπεδο, ορίστε επιλογές επιπέδου και κάντε κλικ στο OK.
- Κάντε κλικ στο κουμπί New Adjustment Layer στο κάτω μέρος του πίνακα Layers και επιλέξτε έναν τύπο στρώματος πλήρωσης - Solid Color, Gradient ή Pattern.

## Στερεό χρώμα (solid color)

Γεμίζει το επίπεδο προσαρμογής με το τρέχον χρώμα προσκηνίου. Χρησιμοποιήστε τον Επιλογέα Χρώματος για να επιλέξετε διαφορετικό χρώμα γεμίσματος.

## Βαθμίδα (gradient)

Κάντε κλικ στη διαβάθμιση για να εμφανιστεί το πρόγραμμα επεξεργασίας κλίσης ή κάντε κλικ στο ανεστραμμένο βέλος και επιλέξτε μια διαβάθμιση από το αναδυόμενο πλαίσιο. Ορίστε πρόσθετες επιλογές εάν θέλετε.

- Το στυλ καθορίζει το σχήμα της κλίσης.
- Η γωνία καθορίζει τη γωνία στην οποία εφαρμόζεται η κλίση.
- Η κλίμακα αλλάζει το μέγεθος της κλίσης.
- Η αντίστροφη αναστροφή του προσανατολισμού της κλίσης.
- Το Dither μειώνει τις ζώνες εφαρμόζοντας το dithering στη διαβάθμιση.
- Το Align With Layer χρησιμοποιεί το πλαίσιο οριοθέτησης του επιπέδου για να υπολογίσει το γέμισμα της κλίσης. Μπορείτε να σύρετε στο παράθυρο της εικόνας για να μετακινήσετε το κέντρο της κλίσης.

## **Πρότυπο (pattern)**

Στο παράθυρο διαλόγου Γέμισμα Μοτίβου, επιλέξτε ένα μοτίβο από το αναδυόμενο μενού.